

« ACCUEILLIR ET ACCOMPAGNER LES ÉMOTIONS DU JEUNE ENFANT »

NAMUR

30 NOVEMBRE 2018

« Emotions, affects, sentiments et passions,
comment les reconnaître et les
accompagner dans les relations d'éducation
et de soin? »

Marie Garrigue Abgrall

1

INTRODUCTION

I- LA SPHÈRE DE L'AFFECTIVITÉ

II- LES ÉMOTIONS AU CŒUR DE L'INTERSUBJECTIVITÉ ADULTE/ENFANT

III- L'ENVIRONNEMENT DE L'ENFANT ET LES CLIMATS ÉMOTIONNELS

IV-QUAND L'ENFANT DÉBORDE OU S'EFFACE

V- PROPOSITIONS DE PISTES ET OUTILS POUR ACCOMPAGNER LES EMOTIONS VERS L'ÉPANOUISSEMENT DU JEUNE ENFANT

CONCLUSION

COLÈRE, SURPRISE, ÉMERVEILLEMENT, CONFIANCE...

I- LA SPHÈRE DE L'AFFECTIVITÉ

- ▶ **Définitions : émotions, affects, sentiments, passions**
- ▶ **Leur rôle**
- ▶ **Leur signification (Sartre)**
- ▶ **Leur nécessaire élaboration**

JOIE TRISTESSE
COLERE PEUR

+

SURPRISE DEGOUT

LES ÉMOTIONS UNIVERSELLES

4

Marie Garrigue Abgrall "Accueillir et accompagner les émotions du jeune enfant" Colloque de la FILE, La Marlagne-Namur 30-11-2018

FILMOGRAPHIE

▶ « VICE-VERSA »

DISNEY PIXAR ANIMATION STUDIOS 2015-
1H30

5

Les émotions se déclinent dans une palette variée et nuancée à l'infini

**CURIOSITÉ, SURPRISE, FIERTÉ,
TIMIDITÉ, FAIM, SATIÉTÉ...**

PARFOIS JE ME SENS, ANTONY BROWNE, ÉCOLE DES LOISIRS

6

Marie Garrigue Abgrall "Accueillir et accompagner les émotions du jeune enfant" Colloque de la FILE, La Marlagne-Namur 30-11-2018

QUAND LES SENTIMENTS ET LES ÉMOTIONS ADAPTÉS PARTICIPENT A LA CRÉATIVITÉ

- ▶ **Spinoza** dans *L'éthique*, définissait ainsi les sentiments:
- ▶ « Par sentiments , j'entends les affections du corps, par lesquelles la puissance d'agir est augmentée ou diminuée, aidée ou contenue, et en même temps les idées de ces affections. »
- ▶ Les passions tristes diminuent notre capacité à agir, elles proviennent d'idées inadéquates.
Les passions joyeuses liées à des idées adéquates augmentent notre créativité

II- LES ÉMOTIONS AU CŒUR DE L'INTERSUBJECTIVITÉ ADULTE/ENFANT

- ▶ **Le bébé et la néoténie (prématurité, inachèvement à la naissance, dépendance et déficience)**
- ▶ **L'importance de l'environnement pour le bébé: gènes et épigénétique**
- ▶ **Le besoin vital de relation**

- ▶ **Premières interactions parents/bébé**
- ▶ **« L'accordage affectif » (Daniel STERN)**
- ▶ **La sécurité affective, prévisibilité,**
- ▶ **verbalisation et anticipation**

LES ÉMOTIONS DU BÉBÉ

- ▶ Première forme d'intelligence relationnelle associée à son évolution sensori-motrice
- ▶ L'observation des manifestations corporelles: tonus, mobilité, expressions du visage et sonores (voix, cris, bruits...)
- ▶ Cette écoute du bébé permet une reconnaissance de ses émotions
- ▶ Elle participe au sentiment continu d'exister du bébé

10

RAPPEL DE NOTIONS DANS LE DÉVELOPPEMENT AFFECTIF DE L'ENFANT SAIN

- ▶ *Les colères du nourrisson* et les cris dès la naissance jusqu'à l'apparition du langage
- ▶ *Les pleurs de détresse* faits pour provoquer l'attention et les soins nécessaires à sa survie.
- ▶ *des pulsions et tensions* qui demandent à être satisfaites et apaisées
- ▶ *l'appétit de vivre*, ce qu'Aristote appelait l'*Orexis*, l'appétence et le désir de découvrir le monde

BESOINS PHYSIQUES ET PSYCHIQUES CONTINUITÉ DES SOINS ET ATTACHEMENT

L'enfant a un besoin vital de relation, d'échange de reconnaissance émotionnelle et de langage dans la continuité. (Expérience de Frédéric II)

- ▶ Par défaut: « hospitalisme » ou « dépression anaclitique du nourrisson » (Spitz)
- ▶ John Bowlby quant à lui, a montré « l'importance de la figure d'attachement » dans la construction de la sécurité du bébé qui est au fondement de sa socialisation ultérieure.

IV- QUAND L'ENFANT DÉBORDE OU S'EFFACE

- ▶ L'apport des neurosciences sur le cerveau du bébé
- ▶ L'impact des émotions sur le développement du bébé dès le prénatal
- ▶ Quand la dépression du post partum touche le bébé
- ▶ Les problèmes multiples qui entourent une famille, une institution
- ▶ De l'enfant sain au jeune enfant violent : processus d'individuation et ses aléas
- ▶ L'enfant qui se retire du monde : le retrait relationnel
(Antoine GUEYDENEY)

III- L'ENVIRONNEMENT DE L'ENFANT ET

L'IMPACT DES CLIMATS ÉMOTIONNELS

- ▶ Identifier les éléments et les risques pour permettre un développement sain de l'enfant
- ▶ Importance de « l'ambiance » et de « l'esprit absorbant de l'enfant » (Maria MONTESSORI)
- ▶ Les médiations indispensables: le jeu, l'exploration, la culture
- ▶ Le climat émotionnel de l'éducation: autoritaire, laxiste,
- ▶ Le climat « mutualiste » (Emmi PIKLER)

INCIDENCES DES TYPES D'ÉDUCATION SUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT

- ▶ « La pédagogie noire » (Alice Miller), L'autoritarisme,
- ▶ Le laxisme: des pédagogie qui briment ou détruisent les potentialités créatrices de l'enfant.
- ▶ La mutualité (Emmi Pikler, Loczy) Une éducation qui prend en compte les centres d'intérêt et les émotions de l'enfant (les pédagogies actives)
- ▶ Une éducation à l'empathie, à l'écoute et à la prise en compte de l'autre, vers la coopération, le respect de chacun.

L'ENVIRONNEMENT A RISQUE POUR LE DÉVELOPPEMENT DU BÉBÉ

- ▶ **carences éducatives, non prise en compte et méconnaissance des besoins des jeunes enfants**
- ▶ **pathologies psychiatriques parentale,**
- ▶ **Séparations, ruptures, conflits intrafamiliaux, traumatismes**

ENVIRONNEMENT À RISQUE POUR L'ENFANT

- ▶ **Problèmes sociaux, papiers, logement, travail....**
- ▶ **violences intra-familiales,**
- ▶ **prévalence des écrans sur la relation..,**

► **Accorder une attention
à chaque enfant:
comment se sent-il?**

« JE M'ENNUIE, JE ME SENS SEUL, JOYEUX, TRISTE, EN
COLÈRE, TIMIDE? »

(PARFOIS JE ME SENS, ANTONY BROWNE, ÉCOLE DES LOISIRS)

ACCUEILLIR DES ÉMOTIONS DIFFICILES : L'AGRESSIVITÉ ET LA VIOLENCE

- ▶ **Les distinguer:**
- ▶ **L'agressivité est toujours tournée vers quelqu'un, un autre ou soi-même. (latin *aggredior*: aller vers, aborder, attaquer...)**
- ▶ **les enfants « violents » sont littéralement pris et envahis par la violence et leurs émotions. Elle les déborde et bouscule tout sur son passage : personnes, objets, et surtout l'enfant lui-même qui la vit.**
- ▶ **Impossibilité du jeu et de l'accès à la symbolisation**

CAUSES ET EFFETS

- ▶ La première cause d'apparition de manifestations émotionnelles violentes chez ces enfants est la non-prise en compte de leurs besoins fondamentaux.
- ▶ Des réponses inadaptées à leurs besoins liées à des carences éducatives parentales importantes, à des pathologies ou à des événements perturbants.
- ▶ Cette violence peut se retourner contre les enfants et s'exprimer par des troubles physiologiques, retards de développement, des mises en danger ou des comportements destructeurs ou autodestructeurs.

LES JEUNES ENFANTS AUX MANIFESTATIONS ÉMOTIONNELLES VIOLENTES

**A QUELLES DIFFICULTÉS SONT CONFRONTÉS CES
ENFANTS ?**

QUELLE EST LA PART QUI VIENT D'EUX ?

QUELLE EST LA PART QUI VIENT DE LEUR FAMILLE ?

**QUELLE EST LA PART QUI VIENT DE LEUR
ENVIRONNEMENT ET DE LA SOCIÉTÉ ?**

LA PART DE L'ENFANT

- ▶ **une naissance difficile,**
 - ▶ **la prématurité,**
 - ▶ **une maladie,**
 - ▶ **un handicap, des troubles autistiques,**
 - ▶ **un tempérament irritable et fragile.**
-
- ▶ **Ces particularités peuvent les rendre très sensibles et excitables aux stimulations de l'environnement et difficiles à comprendre.**

LA VIOLENCE ET LES NÉGLIGENCES ÉMOTIONNELLES COMME ATTEINTE À L'ÊTRE ET AU DEVENIR DE L'ENFANT

- ▶ La violence, l'absence d'attention, les négligences émotionnelles sont des atteintes à la continuité d'être, du bébé et de l'homme ou de la femme qu'il sera,
- ▶ avec un processus d'aliénation destructeur ou de « *faux self* » (Winnicott)
- ▶ Ces situations de stress et d'angoisse attaquent l'intégrité physique et psychique de l'être humain et donc sa liberté et sa capacité d'agir dans le monde

VIOLENCES VERBALES ET PSYCHOLOGIQUES SOURCES D'ÉMOTIONS DESTRUCTRICES POUR L'ENFANT

- ▶ **D'autres formes de violences se manifestent par le langage.**
- ▶ **Les paroles de dénigrement, de moquerie, d'humiliation, sont à la base de la violence psychologique si difficile à délimiter.**
- ▶ **Paroles dévalorisantes répétées.**
- ▶ **Attitudes de rejet.**

L'ENFANT VIOLENT EST UN ENFANT ENVAHI D'ÉMOTIONS

- ▶ L'enfant violent est un enfant envahi d'émotions, de sentiments qu'il ne peut maîtriser, élaborer, contenir.
- ▶ Cela peut être la violence dont il est le témoin
- ▶ La peur, la douleur, les frustrations, l'imprévisibilité
- ▶ les émotions trop fortes d'excitations trop intenses et prolongées.
- ▶ Un corps à corps sans limite, climat incestueux « la confusion des langues » (Ferenczi)

AUTRES FACTEURS FRÉQUENTS

- ▶ **Epuisement parental**
- ▶ **Isolement**
- ▶ **Absence ou pauvreté des transmissions autour des soins de maternage**
- ▶ **Dysfonctionnements institutionnels, incohérence, Défaillance, manque de personnel...**
- ▶ **Pressions sociétales: performance, compétition, accélération, culpabilisation des parents**

ENFANTS AYANT DES MANIFESTATIONS ÉMOTIONNELLES VIOLENTES : ENFANTS EN SOUFFRANCE ?

- ▶ **Ils ont un besoin urgent de soins**
- ▶ **Eviter la double peine: l'isolement et le rejet qui s'ajoutent à la souffrance psychique de l'enfant**
- ▶ **Protéger les autres enfants**
- ▶ **Rappeler la relation asymétrique adulte/enfant et le devoir de protection.**

L'ENFANT DOIT ÊTRE ÉDUQUÉ AVEC RESPECT ET BIENVEILLANCE

- ▶ **C'est pourquoi la Loi avec la Justice, l'Éthique et la Morale sont nécessaires à la vie humaine**
- ▶ **avec les devoirs de soin, d'éducation et de protection des jeunes enfants.**
- ▶ **Les règles sociales et culturelles qui en découlent doivent être transmises à l'enfant à travers des valeurs**
- ▶ **telles que le respect, l'empathie, la prise en compte de ce que ressent autrui et lui-même, signes d'une reconnaissance de la subjectivité de chacun.**

ATTITUDE DE L'ADULTE À L'ÉGARD DE L'ENFANT

- ▶ **Quel est son seuil de tolérance/ aux manifestations de l'enfant? (cris, pleurs...)**
- ▶ **Obligation du « contrôle de soi »**
- ▶ **Pour cela partage des émotions provoquées par l'enfant et ses parents entre professionnels**

LA VIE INSTITUTIONNELLE

- ▶ **Garantit le cadre et les missions**
- ▶ **Applique la loi**
- ▶ **Peut traverser de périodes de crises**
- ▶ **Nécessite une analyse et une régulation régulières**
- ▶ **Pense et repense l'organisation centrée sur les enfants.**

30

V- PROPOSITIONS D'OUTILS POUR UN ACCOMPAGNEMENT VERS UN ÉPANOUISSEMENT MUTUEL

- ▶ **L'écoute et l'observation du bébé, (Myriam DAVID)**
- ▶ **La verbalisation des émotions aux enfants**
- ▶ **Réunions d'équipe et analyse des pratiques**
- ▶ **Le partage émotionnel de l'équipe**
- ▶ **L'élaboration des émotions en représentations (étayage théorique) et symbolisation pour une pratique réfléchie, cohérente et mieux ajustée à chaque enfant**
- ▶ **Appel à des intervenants extérieurs, partenariat, pluridisciplinarité**

RESPECT DU CORPS DE L'ENFANT INTIMITÉ, PUDEUR

- ▶ **Médiations entre les corps: jeux, langage, tiers**
- ▶ **Douceur des gestes et du ton de la voix**
- ▶ **Repères stables**

- ▶ **Permettre à l'enfant d'anticiper ce qui va lui arriver**
- ▶ **Verbalisation des événements et des émotions à l'enfant**
- ▶ **Solliciter sa participation**

LES MÉDIATIONS NÉCESSAIRES AU DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT

- ▶ **Des activités d'éveil sensoriel**
- ▶ **Des activités d'éveil culturel**
- ▶ **Paroles, langage adressé à l'enfant**
- ▶ **Jeux, manipulation, construction, jeux symboliques...**
- ▶ **Livres, chants, comptines, musique**
- ▶ **Modelage, dessin, peinture**
- ▶ **Règles de base de la socialisation**

FILM DE BERNARD MARTINO, « LOCZY, UNE ÉCOLE DE CIVILISATION »

35

CONCLUSION

UN PRÉSENT FAVORABLE À LA VIE

Un espace avec des adultes, parents et professionnels qui permettent aux enfants de vivre

- ▶ Des moments de créativité
- ▶ De jeu inventif, de découverte, de surprise
- ▶ D'attention et d'émotions partagées
- ▶ De joie , de plénitude, d'étonnement et d'émerveillement

**UN ENJEU DE CIVILISATION
LA JOIE ET LA CONFIANCE,
DES ÉMOTIONS VERS L'ÉPANOUISSEMENT ET
L'ÉQUILIBRE**

**« Les enfants ont besoin d'attention,
d'affection et de joie »**

- ▶ **Un enfant bien accompagné par quelqu'un qui lui parle, sourit, joue, chante, est joyeux :**
- ▶ **l'enfant va découvrir la confiance et le plaisir d'être au monde**

Paul Eluard

**« Bien accompagnés nous ne
craignons plus rien sur terre »**

UN GRAND MERCI

POUR VOTRE ATTENTION!

38